

広報



# ごじょうめ

発行所 秋田県五城目町役場 編集 秘書課  
電話 (018876) 代 2100番  
印刷所 湖東印刷所 電話 (018876) 2430番  
一部 5円 郵便番号 018-17  
毎月 1日・15日発行

でき上っていく武者絵に子どもたちの目は次第に輝きを増す

(広報紙中にある写真を欲しい方には  
おあげします)

親子でたこづくり

## 童心復帰の願いをこめて



### 楽しみながらたこづくり

先生は、風づくりをする小文の中で、次のように述べている。(1)精神文化を学ばせたい。失われかけている童心や大自然への復帰を願う。(2)先人の智恵を学びながら、その経験と方法をもとにして独創性を育てあげたい。(3)先人の「感」と「経験」による名人芸を、誰にでも楽しみながら作れる方法を生み出したいとしていた。

この風づくり学習会は、ほほえましい光景を展開しながら、数々の教えを示してくれた。まず親子共同作業のさわやかさである。たくさんの仲間がいることから、他人からおくれをとることは自尊心が許されない。自ら全神経を集中せざるを得ない。

子どもは親と一緒に同じものを作り上げるという喜びが、体全体に満ち満ちていた。使いなれない小刀で横骨をけずり、竹くずにまみれた姿に、日頃のやんちゃさは消えさせ、一端の職人面がそこにあつた。作業行程の中で、お互に助け合う姿もそこにはみえた。他人と仲よく、他人を助けてあげる。その姿は言葉のいらない教育であった。学習会が終ると、早速運動広場で風上げをした組もいた。日暮れの早い秋の空は、薄い暗さを落しはじめていたが、舞い上る風の糸と子どもたちの心はしっかりと結ばれて、時のたつのを忘れていたのであった。

十一月十二日広域体育館三階体育室を会場に「親子で共同風(たこ)づくり学習会」を行った。当日の講師は、秋大附属中学校の佐々木信吾先生で、この学習会に参加した親子は三十三組であった。

たこづくりの作業は竹割りから始まる。どこまでも半分に割っていくのがコツである。次は、弾力をつけるため竹の肉質部分をけずり落す作業で、これはまた根気のいることはなはだしく、親子ともども一所懸命であった。横骨の弾力の強さを数値で測らわす方法をとっていたが、子どもたちも簡単にできるため興味のあるところで盛んに試みていた。その方法は、台ばかりの皿に竹を立て上から押すだけよいのである。上から力を加えても、弾力は一定の数値から動かない。佐々木先生の発見かと思うがこれは風ばかりでなく、広く応用されることになるだろう。

弾力の強さを台ばかりで

十二月一日から道路交通法がかわります

(4)

## 酒酔い運転は免許取り消し

行政処分

無車検  
無保険  
も違反点

免許取り消し  
酒酔いは

いままで道路交通事故違反に問われるのみで、行政処分を受けなかった次のような違反も、今後は処分の対象になります。

無車検、無保険(強制保険)はいずれも違反点六点。車庫代わりに道路を使用した“青空駐車”は二点。夜間の八時間以上の路上駐車が一点。

この四つは車を持つ者の最低の責任で、守れない人は車を持つ資格がないといえるでしょう。

酒酔い運転は從来十二点でした

がこの改正で十五

点に引きあげられました。

麻薬、覚せい剤運転と並んでの“最高点”です。

麻薬や覚せい剤を飲んでの運転と、酒酔い運転は厳罰で、一度の違反で免許は取り消されます。

“麻薬、覚せい剤運転”は、これまで過労運転並みの比較的軽い处分(違反点六点)でした。

しかし、大事故につながる危険性が強いうえ、麻薬、覚せい剤の常用による中毒症を防ぐ意味も含めての厳罰(十五点)です。

優良ドライバーに恩典

優良ドライバーには、恩典があります。

厳しい取り締まりばかりが、決つして能でないというわけです。

安全運転管理

選任  
副安全運転管理者の管理



免許取り消し

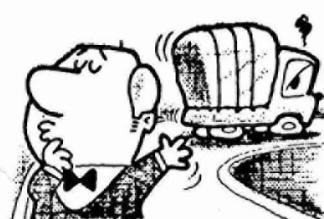
事業主(使用者)の、運転者に対する安全運転管理が不十分ために起きた、疲労運転や酒酔い運転などの事故は、相次らず後を絶ちません。

そこで、車の所有台数に比例して、副安全運転管理者をおながけ

積載制限の違反やスピード違反も実は使用者の指示であったり、知つていながら黙認しているといったケースがふえていました。

そこで、使用者や安全運転管理者が、運転者に違反を命じたり、故意に違反行為を見逃した場合、その車の使用が制限されることになりました。

管理不徹底には車の使用制限



積載制限の違反やスピード違反も実は使用者の指示であったり、知つていながら黙認しているといったケースがふえていました。そこで、使用者や安全運転管理者が、運転者に違反を命じたり、故意に違反行為を見逃した場合、その車の使用が制限されることになりました。

使用禁止の期間は、六ヶ月以内運転禁止のマークが車に張られます。

優秀な運転者にはごほうびをあげ一層、安全運転に心がけてもらいたいというねらいです。

二年間、無事故、無違反の運転者が、スピード違反や信号無視など違反二点までの軽い違反を犯し、その後三ヶ月間無事故無違反だった場合は、この点数は違反点数からはずされます。

いままで、この点数の“消却期間”が一年でしたから、四分の一に大幅短縮されたわけです。

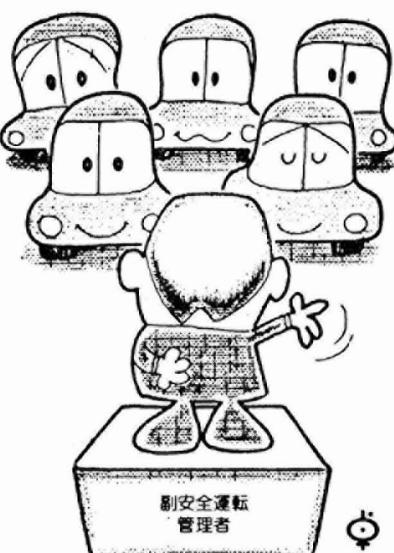


五台以上の車を使用している事業主(使用者)は、二十台に一人の割合で副安全管理者をおくことが義務づけられました。

副安全運転管理者の資格は、二十歳以上で運転経験三年、管理経験一年以上です。

されなければならないことになりました。ただし、酔っぱらい運転で検査された人と、その他の重大な違反で検査されてからまだ二年を経てない人は、その資格がありません。

また、醉っぱらい運転で検査された人と、その他の重大な違反で検査されてからまだ二年を経てない人は、その資格がありません。





「国民は誰でもが年金を」

とが予想されます。

### サラリーマン以外は 国民年金に

の願いをこめて誕生した国民年金もすでに十九年の歳月が流れ、今では厚生年金と並んで年金制度の大きな柱となっています。そこで町内のみなさんに国民年金制度を理解してもらい、今いちど自分の年金についてじっくり考えていただくために「くらしと国民年金」を取りあげてみました。

### 年金で生きる喜びを

国民年金を受け始めてから、あなたの生活の考え方はどういう変化が生じましたか――。



- ①長い間かけ金をしたかいがあつた。
- ②生活に希望がでてきた。
- ③家族内で気がねがなくなった。
- ④若い人に国民年金の加入をすすめたい。
- ⑤老後の生活設計にメドが立った

した。家族や周囲が年金を受けるようになって、"よかったです"と喜んでくれており、善意ある温かい眼で老後を見守られている――。

これは昨年、社会保険庁が実施した調査の中で国民年金を受けている方々のがべている言葉です。

希望の糧となっています。また、今後年金を受ける人が増え続け、さらに給付の改善や物価上昇などで年金額も増えること

### 国民年金に

### 町民福祉の大きな柱

ところで、一口に年金制度といつても、わが国には国民年金をはじめ、厚生年金や各種共済組合など八つの年金制度があり、職業によってそれぞれ加入するのが違う仕組みになっています。つまりサラリーマンは職場の年金に、農業や商業など自営業の方は二十歳から国民年金に加入することになります。

本町の国民年金への加入状況は

二十歳から五

十九歳までの

人口の四十八

%が加入して

います。(秋

田県全体では  
六十%)、ま

た、現在二千四百四十七人が国民年金を受けており、その年金額は五億三千五百万円を超えております。(六十一歳以上の人口の九十四%が国民年金を受けています)

このように国民年金は、町民の多くの方々の老後や、身体障害者母子家庭などの生活を守り、また生活の支えとなつて町民の生活に欠くことのできないものとなっています。

## くらしと国民年金

- ### くらしと国民年金
- ◆かけ金が未納のままでは年金が受けられない
- 老齢年金は、年齢によつてきめられた期間のかけ金が必要です。障害年金や母子年金などは、最近の一年間の保険料を納めていないければ受けられない場合がありますから、未納しないように注意が必要です。
- ◆かけ金を納めないと年金を受けられるのは特定の方だけ

かけ金をかけなくて七十歳になれば、だれでもが年金を受けることが出来ると思っていました。大きな間違いですのでご注意ください。七十歳になつて受け取れる老齢福祉年金は明治四十四年四月一日までに生れた方に限られておりました。したがつて同年の四月二日以降に生れた方はかけ金をかけないといつまでも年金は受けられないことになります。

明治四十四年生れたおばあさん「夫が脳溢血で倒れたので、傷害年金を受けています。年金のほとんどは生活費と医療費にかかってしまいます。それでもずいぶんかっています。欲をいえばもっと高い年金にしてもらいたいものです。」

しまいます。年金で損をしないために、ぜひ次のことを知つていただきたいと思います。



- ◆老齢年金の繰り上げ請求は慎重に

老齢年金の受給は六十五歳からが原則ですが、本人の希望により六十歳から六十四歳までの間にも受けられます。しかし早く受けると減額された年金額になり、六十歳になつても満額の年金は受けられません。ちなみに減額される割合は、六十歳で五十八%、六十二歳で六十五%、六十二歳で七十二%、六十三歳で八十九%、六十四歳で八十九%となつています。

一歳で六十五%、六十二歳で七十二%、六十三歳で八十九%、六十四歳で八十九%となつています。

### 母子年金でくらしに張り合い

昭和二十年生れの奥さん

「二年前に夫に先立たれ、子ども二人をかかえて途方にくれているとき、近くに住む年金委員の方から母子年金のことを聞き、何のことかよくわからず役場へいくつて相談したら年金が支給されるといわれました。国民年金に入つてよかったです。」

これで二人の子どもを立派に育てていく自信と心の張り合いができる



本当にありがたいことです

明治三十九年生れのおじいさん

「年金は七十歳から受けられるものばかり思っていたが、五年年金に入つて現在年金を受けています。まだ健康で仕事ができるし、年金にはあまり手をつけず、もっぱら電話料や部落内の交際費を使っています。年金を受けることが原則ですが、本人の希望により六十歳から六十四歳までの間にも受けられます。しかし早く受けると減額された年金額になり、六十歳になつても満額の年金は受けられません。ちなみに減額される割合は、六十歳で五十八%、六十二歳で六十五%、六十二歳で七十二%、六十三歳で八十九%、六十四歳で八十九%となつています。

私は十年年金に加入して、六十歳から年金を受けていますが、毎年春と秋に行う老人クラブの旅年金は明るい老後の道のりです。

ました。」

厚生年金のみの年金を

明治四十一年生れのおじいさんになるので余裕のできたときに追納することが大事です。

一般に国民年金の仕組みは複雑でむずかしいものと考えられがちです。たしかに国民年金は制度的に新しく過渡期であるため、人には

### 国民年金の 仕組みは簡単

- ◆生活の苦しい人はかけ金の免除の手続きを

かけ金をかけられないといつて未納しておるのはいけません。

生活が苦しいときは保険料の納付を免除する制度がありますので、住民課の年金担当者に相談してください。

### 年金受給者の声

国民年金の支給日になると、郵便局の窓口には受給者の行列ができます。年金を受ける喜びや、使いみちなど受給者の声を聞いてみました。



### 五城目町の国民年金

加入している人 四、五四四人  
拠出年金の受給者数一、五六〇人  
拠出年金受給年金額三億五千二百九十四万円  
福祉年金の受給者数一億八千二百七十七万円  
(五十三年九月末現在)

八八七人  
八八七人

1978・11・15



十一月十三日午前十一時から町民センターで、関係者約二百名が出席して、ABS秋田放送、AKT秋田テレビ五城目テレビジョン放送局開局式が行われた。この五城目局は、薬師山山頂付近にあり、秋田市の大森山からの電波を受信し、その電波を別の波長の電波に変えて送信する無人の放送局である。二階建の局舎は、NHK、ABS、AKTが共同で建設したもので、一階には停電対策用のバッテリー式非常電源装置があり、二階には真空管を一本も使用していない最新鋭のテレビ送受信機が設置されている。

昨年NHKが放送を開始したの

に続いて、AKTは八月二十三日からABSは十月十二日からすでに送信している。これによって五城目町、および八郎潟町の一部およそ二千八百世帯の家庭で、鮮明な映像が楽しめるようになった。十一月十八日放送予定であったABS五城目局開局式上、加賀谷町長がつぎのような祝辞を述べた。

「五城目テレビ局の建設にあたりABS、AKT、NHKに、神聖な山頂をけがすことのないよう、山頂より下の方に局舎を建てるようにお願いしたところ、技術的困難な問題が発生した。」

十一月二十五日午後零時半から変更になった。

## テレビの画面が鮮明に

難を克服、経済的損失をおして協力してくれたことに感謝します」

また、局舎の建設にあたり、土地を無料で提供した

中村の石井幸男さん、AKT両社長から感謝状が送られた。

## テレビの難視聴の調査について

日常生活に欠くことのできないテレビが最近高い建物等で見えないところがあるようです。

各放送局では馬場目薬師山に五城目テレビジョン中継放送局を建設し、放映しておりますので馬場目薬師山の鉄塔にアンテナを向けてください。

### ▶ 使用するアンテナ

常時安定した鮮明な映像をごらんになるためには、8素子以上のUHFアンテナをお使いください。

### ▶ チャンネルは

NHK総合テレビ	47	チャンネル
NHK教育テレビ	49	タ
秋田放送(ABS)	45	タ
秋田テレビ(AKT)	43	タ

上記のチャンネルにあわせても不鮮明な場合は、このハガキの該当欄に○印をつけて記入の上、20円切手をはって五城目町公民館に送付してください。

## 五城目町告示第二十四号

都市計画法（昭和四十三年法律第一〇号）第二十一条第二項において準用する同法第十九条第一項の規定により、都市計画用途地域変更したので同法第二十条第一項の規定により次のとおり告示し同条第二項の規定に基づき、当該都市計画の図書を縦覧に供する。

昭和五十三年十一月十日  
五城目町長 加賀谷 力司

一、都市計画の種類  
二、都市計画用途地域  
三、都市計画の変更年月日  
昭和五十三年十一月十日  
四、都市計画の縦覧場所  
五城目町字上町地内

五城目町上樋口字堂社同字中川原

及び同字八田

(キリトリ)

郵便はがき

0 1 8 - 1 7

切手

恐れ入ります  
が20円切手を  
お貼りの上投  
函して下さい

五城目町上樋口字堂社七五  
五城目町公民館内  
テレビ難視聴係  
行き

(キリトリ)

(キリトリ)



十一月二十三日から

# ラジオの周波数が変わります

☆:ラジオ放送の周波数が、十一月二十三日:☆

☆:からいっせいに変わります。全国のNHK:☆

☆:K、民放合せて四九三局のうち四六七局:☆

☆:これは放送局同士の混信を、できるだけ:☆

☆:少なくするために国際会議で決められた:☆

NHKは、十一月二十三日(木)

に、国際的協定にもとづいてラジオ放送の周波数を変更するが、これを機に、音声放送により親しんでいたため、ラジオ第一放送とFM放送の番組を大幅に改定する。

今回の改定では、聴取態様に対応した番組編成を行い、ラジオ第一放送、FM放送の特性をそれぞれいかして、番組の刷新・充実に努める。音声放送聴取の習慣性を重視し、両波とも、一定の時刻になると同種の番組が毎日きけるという編成を行って、聴取の便をはかる。

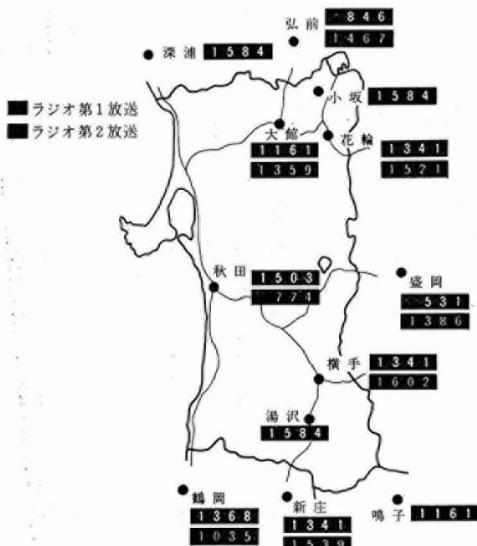
改定のポイントは

次の三点に要約される

①ラジオ第一放送は、週日の昼間は、いわゆるながら聴取、夜間はどちらかといえば目的をもつた専念聴取という聴取態様に対応して編成全般にわたって刷新充実する。

②FM放送は、週日夜間を中心大幅に改定し、①聴取しやすい時間帯でのクラシック音楽番組の拡充・強化を、②若者向け番組

## NHKラジオの周波数が 11月23日(木)から変更!



&lt;カラーラジオの選局ボタンを新しい周波数にお直しください&gt;

しては近来にない大規模な改定となる。新設番組の内わけは、ラジオ第一放送十九本、FM放送一本である。

### 改定のポイントを

具体的にみると

#### ①ラジオ第一放送では

(イ)週日夜間は、まず午後七時台に内外の動きを多角的に伝える総合情報番組「ラジオジャーナル」(月~土、後7:15~7:57)を設け、八時台は娯楽アワーとして、タレントの個性を生かして古今のヒット曲を楽しむ「おしゃべり歌謡曲」(月~金、後8:05~8:40)と、旅の魅力をテーマにした「トラベルジョッキー」(月~金、後8:04~8:58)を新設する。

(ロ)午後九時台は、期間特別編成とFM放送をあわせて三十本の番組が新設され、継続番組の内容刷新、放送時刻・放送メディアの移設なども含めると、音声放送と番組を編成する。

この改定の結果、ラジオ第一放送とFM放送をあわせて三十本の番組が新設され、継続番組の内容刷新、放送時刻・放送メディアの移設なども含めると、音声放送と番組を編成する。

(ハ)週日夜間は、まず午後七時台に内外の動きを多角的に伝える総合情報番組「ラジオジャーナル」(月~土、後7:15~7:57)を設け、八時台は娯楽アワーとして、タレントの個性を生かして古今のヒット曲を楽しむ「おしゃべり歌謡曲」(月~金、後8:05~8:40)と、旅の魅力をテーマにした「トラベルジョッキー」(月~金、後8:04~8:58)を新設する。

(カ)朝のワイド番組を拡充・強化し「くらしのカレンダー」(月~金、前9:15~11:55、土、前10:05~11:55)を新設

(キ)家庭婦人や自営業・サー

ビス業などで、働きながらラジオを楽しむ幅広い

聴取者を対象にするとともに、聴取者参加を積極

的に行い、生活情報、実

用情報などの知識や、教

養を高めるのに役立つテ

ーマを含む、ききごたえのある番組を放送する。

なお、日本語への関心の高まりを背景に、こと

ばについての番組を刷新し、新たに「ことばの十

字路」(月~金、後6:40~6:50)を設ける。

(ハ)週末編成のポイントは

(イ)ラジオ第一放送では、土曜の午後八時台に「コメディーおせつかい横丁」(後8:05~8:30)と、「芸と人」(後8:30~8:58)を新設する。「コメデ

細々、それぞれ集中編成する。

(イ)クラシック音楽番組は、週日夜間からいっせいに変わります。全国のNHK:☆

後8~9時台に「FMクラシックアワー」(月~金、後8:05~10:00)を新設し、月、火曜はファンの期待大きい海外の放送機関からのテープによる「海外の音楽」、水曜は、国内で行

われる演奏会、コンサート、リサイタルを会場で録音する「ラ

イブハウス」、木曜は、スタジオ制作の音楽やオペラ公演など

の「クラシックアラカルト」、金曜は聴取者からのリクエストに答えて放送する。

(ロ)若者向け番組は、午後十、十一時台に三本の新設番組を集めて編成する。「サウンドストリート」(月~金、後10:20~11:00)は、個性的なパーソナリティを起用し、現代の若者が関心を寄せるさまざまな最新の情報と音楽をおくる。「ふたりの部屋」(月~金、後11:05~11:55)は、劇画、映画物語、ノンフィクション、文芸ものなどの幅広い作品をステレオで放送する新しい形式の「ドラマジヨック」番組。そして、期間特別編成で圧倒的な支持を得た「ク

ロスロオーバーレブン」(月~金、後11:15~11:55、土・日後11:05~11:55)では、従来のジャンルにとらわれない新傾向のハイセンスな音楽を、選曲に力点をおいて放送する。

(ハ)ラジオ第一放送では、土曜の午後八時台に「コメディーおせつ

かい横丁」(後8:05~8:30)と、「芸と人」(後8:30~8:58)を新設する。「コメデ

ーおせつかい横丁」は、人情

味あふれる下町を舞に、笑いとペースに満ちた新しい趣向

のバラエティ番組。「芸と人は、人気の高い名人芸の録音もまじえ、名優の舞台や芸談など、洗練された芸の魅力を味わう。また、午後十時台には、真打ちの一流芸をじっくり楽しむ「真打ち競演」(後10:20~10:58)を新設する。

日曜は、长寿番組「NHKの自慢」(後0:15~1:00)につづいて、新設番組「昭和歌謡大全集」(後1:05~2:20)を新設する。

(ロ)FM放送の週末も夜間を中心にして、新設番組「ワイクエンド・ジャズ」(後7:15~8:00)、「ニューヒット歌謡情報」(後8:05~9:15)、「セッション78年」(後8:10~9:00)や「マイラブリーポップス」(後9:00~10:00)の名作やオリジナルなど、幅広い作品をとりあげる本格的なドラマ番組「ラジオ劇場」(土、後9:15~10:00)をお楽しみ

細々、それぞれ集中編成する。

(イ)クラシック音楽番組は、週日夜間からいっせいに変わります。全国のNHK:☆

後8~9時台に「FMクラシックアワー」(月~金、後8:05~10:00)を新設し、月、火曜はファンの期待大きい海外の放送機関からのテープによる「海外の音楽」、水曜は、国内で行

われる演奏会、コンサート、リ

サイタルを会場で録音する「ラ

イブハウス」、木曜は、スタジ

オ制作の音楽やオペラ公演など

の「クラシックアラカルト」、

金曜は聴取者からのリクエストに答えて放送する。

(ロ)若者向け番組は、午後十、十一時台に三本の新設番組を集めて編成する。「サウンドストリート」(月~金、後10:20~11:00)は、個性的なパーソナリティを起用し、現代の若者が関心を寄せるさまざまな最新の情報と音楽をおくる。「ふたりの部屋」(月~金、後11:05~11:55)は、劇画、映画物語、ノン

フィクション、文芸ものなどの幅広い作品をステレオで放送する新しい形式の「ドラマジヨック

」(月~金、後11:15~11:55、土・日後11:05~11:55)では、従来のジャンルにとらわれない新傾向のハイセンスな音楽を、選曲に力点をおいて放送する。

(ハ)ラジオ第一放送では、土曜の午後八時台に「コメディーおせつ

かい横丁」(後8:05~8:30)と、「芸と人」(後8:30~8:58)を新設する。「コメデ

ーおせつかい横丁」は、人情



1978・11・15

# 中小企業者の方のお役に立てる

## —中小企業倒産防止共済—

中小企業者の方が取引先の倒産により、売掛代金の回収に困難が生じたり、資金繰りが苦しくなりこの結果不幸にして自らも倒産のやむなきに至る例が少くあります。

この共済制度は、こうした取引先企業の連鎖倒産に備えるもので概要は次のとおりです。

①加入できる方は、引き続き一年以上事業を行っている中小企業者です。

②毎月の掛金は、五千円、一万五千円、二万円のいずれかを自由にきめ、掛金総額が最高百二十円まで積みたてられます。

③加入六ヶ月以上経過した加入者の取引企業が倒産し、売掛金債権等の回収が困難となつた場合に、その回収が困難となつた額か、積みたてた掛金の合計額の十倍の額とのいずれか少ない額の共済金の貸付けが受けられます。

共済金の貸付けは無利子、無担保無保証人

この返済は、据置期間を含めて五年です。ただし、共済金の貸付けを受けた場合には、その貸付額の十分の一に相当する掛金額から差し引かれ、この共済制度の財源にあてられます。

(注)「倒産」とは

①破産、和議開始、更生手続開始整理開始または特別清算開始の申立てがなされた場合

②手形交換所に参加する金融機関

①昭和五十三年四月一日から一年間に限った特例として、掛金の一括前納ができます。

一括前納後三ヶ月以上経過して取引先企業の倒産により、金融機関から倒産した取引先企業が振り出した約束手形または、受けた為替手形(割引手形に限る。)を買戻すように請求され、これに応

⑤納入した掛金は、税法上必要経費または損金は算入されます。

⑥この制度のくわしいことや加入の申込みについては県の商工担当課、町の商工会などにお問合せください。

⑦戸別募金(三・七二六件)  
一三八万八千六六一円  
募金目標額一四三万六千六百円  
募金実績額一四九万六千五二一円  
募金率一〇四・一七%

六地蔵は、常に悪業を犯し六道を輪廻転生する衆生を救度する意味のもとに成立された。六道とは地獄(怒)、餓鬼(欲)、畜生(愚)、修羅(闘争)、人間、天上(喜悦)となってい。

この間を車輪の回転のように、止どまることを知ら

ず人間は迷いの世界を生き

かわり、死にかかり流転を

つづけるのである。

悲しい人間の業といえる

かも知れない。

地蔵は死後の救済はおろか、現世の利益もたらし

てくれる信頼されている

寺の山門や境内に六地蔵の石仏

が並んでいるのは珍らしいことで

はないが、道端に並んでいる六地蔵となると、近頃では珍らしくなつた。

六地蔵は、常に悪業を犯し六道を輪廻転生する衆生を救度する意味のもとに成立された。六道とは地獄(怒)、餓鬼(欲)、畜生(愚)、修羅(闘争)、人間、天上(喜悦)となってい。

この間を車輪の回転のように、止どまることを知らず人間は迷いの世界を生きかわり、死にかかり流転をつづけるのである。

悲しい人間の業といえるかも知れない。

地蔵は死後の救済はおろか、現世の利益もたらしてくれる信頼されている

寺の山門や境内に六地蔵の石仏が並んでいるのは珍らしいことで

はないが、道端に並んでいる六地蔵となると、近頃では珍らしくなつた。

寺の山門や境内に六地蔵の石仏が並んでいるのは珍らしいことで

はないが、道端に並んでいる六地蔵となると、近頃では珍らしくなつた。

# 五城目町の石仏

21

小川元生



(西野 65×26×13)

# 広報ごじょうめ 第360号

第一分科会 地域福祉部会  
テーマ みんなが参加する福祉の町づくり運動をめざして

赤い羽根共同募金

百四十九万円の善意

（注）「倒産」とは

①破産、和議開始、更生手続開始

整理開始または特別清算開始の申立てがなされた場合

②手形交換所に参加する金融機関

## 広報ごじょうめ

第360号

▽男子一回戦		森吉中		井川中	
▽決勝		秋田東中	秋田東中	八郎潟中	八郎潟中
五一中	秋田東中	38	66	53	51
		—	—	—	—
		37	38	30	47
五一中 47		3918	2124	45	秋田東中
決勝戦は、秋田市、南秋の優勝チームの対戦となり、終始リードを握っていた五一中が終盤激しい追上げをみせ観衆をわかせた。					
二連覇をねらう五一中は二点をもぎ取った。					

十二日午前九時三十分から広域  
体育館で、第七回全県中学校招待  
バスケットボール大会が行われた。  
。男女各六チームの参加で好試合  
の連続であった。

五城目第一中学校の男女は、試  
合前の予想をくつがえし、攻めと  
ねばりを遺憾無く發揮して見事に  
優勝を遂げた。

成績は次のとおり。

後半五一中はソーンテハンスにきりかえ、攻めてもミドルショートがよくきまり出し、開始三分後には24対26と追いあげた。しかしそれもつかの間、身長に勝る秋田はリバウンドを制し連続得点34対24と再びリードを大きくし、観る人々には勝負あつたかに見えた。勝負は終つてみないとわからぬい。ねばる五一中は、執ようにくい下り中盤からじりじりと追いかげた。残り二分で40対42と一ゴール差にせまり、あと一分には45対42と一気に逆転、勢いづいて二点

先取したものの、秋田東のゾーンを攻めあぐみ、得点がのびなやんだ。  
一方秋田東は、長身を利してのボストブレーを中心に行は実に得点、十三分に22対12と離し、一方的なゲーム展開になるのかと心配されたが、五一中は前半終了間ぎわたて続けに四点を追加、18対24として後半への望みをつないだ。

## 森山登山競技

森山登山競技

文化の日恒例の秋田県森山登山競技会は、町内外から三百六十二名の選手が参加して行われた。開会式を行ふ時は雨が降つておらず、関係者を心配させたが、競技開始前には上がり、時おり雲の切れ間から青空が見えるという天気となつた。しかしはだ寒く、雨止とばかりのコースという悪コンディションではあったが、選手たちは元気よく町のシンボル森山山頂をめざして、健脚を競い合つた。

②スズキ部品  
③五城目青年会  
▼中学校男子団体

②石井五兵工（五  
③八柳卓（五  
④加藤博（五  
⑤佐藤美則（五  
⑥松橋政英（五  
▼一般女子

17 16	26 26 25 25 24 24	30 27
" "	" " " " " "	" "
08 47	51 41 58 15 24 13	26 05
" "	" " " " " "	" "

26	40	40	30	30	27	26
"	"	"	"	"	"	"
42	26	28	48	18	32	40
"	"	"	"	"	"	"

全県バレー ボール大会

十九日と二十六日広場体育館  
九人制の優勝  
二十三チームで競う

秋田市社会人バレー・ボール連盟、五城目町バレー・ボール協会の主催により、十一月十九日（日）午前九時から広域体育館で、第四回秋田県九人制バレー・ボール選抜大会が行われる。

## 二十三チームで競う 村の優勝

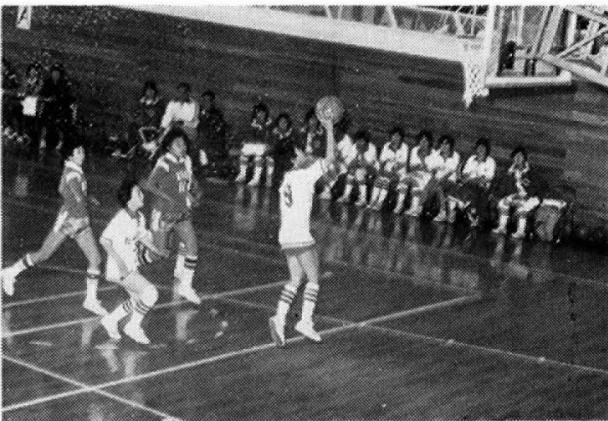
主連盟

動広場で、秋季ゲートボール大会を行った。初めてのことなので、参加チームは少なかったが、川端会館を中心としている各グループの会員が主体となって試合が行われた。先にゲートボールの全県大会で、本町のチームが優勝しているだけに、それが刺激となってか選手たちは懸命なプレーであった。

## 全県中学校バスケットボール招待大会で

## 五一中男女ともに優勝

## — 男子の逆転劇に湧く —



大差で優勝した五一中女子のシュー

琴丘中	八郎潟中	上小阿仁中
八郎潟中	八郎潟中	八郎潟中
△準決勝	△準決勝	△準決勝
五一中	五一中	五一中
合川中	合川中	合川中
△決勝	△決勝	△決勝
五一中 53	五一中 2726 11   1321	五一中 36 55 —   — 29
	34 合川中	34 合川中
本命とみられていた高清水中と	琴丘中	琴丘中
八郎潟中は星のつぶし合いで、実	八郎潟中	八郎潟中
力以上の試合を展開した。勝ち抜		
いた八郎潟中は合川戦でその疲れ		
が出たのか、フルエンジンのかか		
らないままに終り、合川中は思わ		
ぬ星で決勝戦へのぞんだ。		
五一中がマンツーマンでのぞめ		

は、合川はゾーンデフェンスをとる。しかし、試合のリードは常に五一中がにぎり、五点リードで前半を終る。

後半合川に疲れがみえ出し、五一中のマンツーマンの壁を破ることができなかつた。また五一中のプレーで目立つことは、ロングパスを失敗しても執ようくり返したことである。球を常にゴール下に早くもつていく試みであつたと思うが、失敗を恐れない試合運びが光つた。そしてボールに魅せられたようにくい下る5番のプレーは観る人をうならせる。

結局、五一中は足とインターをボトのボールを得点に結びつけ、十九点の大差で試合は終つた。

①	田中	勝秀	(上小阿仁中)	9 9 35	17 17 17 17	17 17 17 17	③ 戸 中陸上 A
②	幸坂	辰矢	(上小阿仁中)	9 9 59	17 17 17 17	17 17 17 17	④ 五 一中籠球 B
③	上杉	久志	(上小阿仁中)	9 9 59	17 17 17 17	17 17 17 17	⑤ 五 一中排球 B
④	沢田石	基	(五一中)	10 10 04	17 17 17 17	17 17 17 17	⑥ 五 一中排球 A
⑤	御所野	修	(富津内中)	10 10 04	17 17 17 17	17 17 17 17	▼ 中学校男子個人
⑥	石川	完雄	(杉沢中)	10 10 04	17 17 17 17	17 17 17 17	① 半田ひとみ (井川中)
▼	中学校女子個人						
①	半田ひとみ (井川中)	3 00 00					

田町チーム優勝する

動広場で、秋季ゲートボール大会を行った。

12月 ごみ収集日

町内名		1 2 月					
		1回	2回	3回	4回	5回	6回
広ヶ野		6	10	16	22	30	
希望ヶ丘		6	10	16	22	30	
田町		6	10	16	22	30	
上田町		6	10	16	22	30	
今町		6	10	16	22	30	
御藏町		9	10	16	22	30	
小池町		6	10	16	22	30	
川原町		6	10	16	22	30	
新町		1	7	12	17	25	
一番町		1	7	12	17	25	
古川町		1	7	12	17	25	
紀久栄町		1	7	12	17	25	
中川原		1	7	12	17	25	
館町		1	7	12	17	25	
岩城町		1	7	12	17	25	
築地町		2	8	13	20	27	
烟町		2	8	13	20	27	
新烟町		2	8	13	20	27	
矢場崎		2	8	13	20	27	
仲町		5	9	15	21	28	
長町		5	9	15	21	28	
米沢町		5	9	15	21	28	
雀館		5	9	15	21	28	
昭辰町		5	9	15	21	28	
大川一区		5	9	15	21	28	
〃二区		5	9	15	21	28	
〃三区		5	9	15	21	28	
〃四区		5	9	15	21	28	
馬場目		4	14	23			
富津内		4	14	23			
内川		4	14	23			
大川 (本村以外 の部落)		9	19	29			
面湯		9	19	29			
馬川		9	19	29			

< 直接搬入料 >

2トン未満散車 1回につき 600円  
 2~4トン未満 1回につき 900円  
 4トン以上 1回につき 1,350円  
 ※収集日が多少変更になるものもあるので広報のごみ  
 収集日程表を必ず見るようにしてください。



献血ありがとう

十一月十六日  
南秋田郡美容環境衛生同業組合

・十月三十一日  
五城目町議会  
（議長、副議長、文教社会委員長  
同副委員長、議会事務局長）

老人ホームによせられた善意

長町 鍋鶴鍋谷 芳郎  
(十一月一日／五日の産業祭において  
けるチャリティバーゲン売上金  
の一部を寄附したもの)

善意銀行預託者

柳原 千ノ  
大宮伊三郎〔矢場崎町〕  
小玉金治郎〔高崎町〕  
武田 スミ〔高崎町〕  
館岡 キノ〔上高崎町〕  
石井鉄三郎〔門前町〕  
佐々木鉄藏〔寺庭町〕  
金沢チヨエ〔合地〕  
笛尾トミエ〔富田町〕  
伊藤キヨノ〔勝田町〕  
小玉テツエ〔高千穂町〕

交付しますので、住民課福祉係へ印鑑と保険証を持ってきてください。

十月二十八日  
一万二千百七十

小玉  
金滋  
久悦  
加藤

齊藤  
伊藤長一郎 進

## 健康大学 受講生を募集中



おしゃらせ

内容は「自らの健康は自らの手で守る」を主テーマに成人病予防や栄養改善、健康増進が主な項目になります。

募集締切りは十一月十八日となっていますが、まだ申し込みしていない方は、二十日まで至急お申込みください。

困り事は人権相談所へ

( ) 12月1日 ( )

十二月一日午前十時から五城町役場で、秋田人権擁護委員協議会と秋田地方法務局による昭和五十三年後期特設相談所が開設されます。

土地や家の問題、近所とのトラブル、家庭のもめごとなどで困っている方は、気軽に利用してください。相談は無料で秘密を守ります。人権擁護委員や法務局職員が親身になって、どのような相談に

人権、結婚、離婚、離子、扶養  
相続、戸籍、借地借家、損害賠償、  
農地、登記、雇傭、交通事故  
故、法律扶助制度による手続

（亡父金五郎様の香典返しとして、  
一万円 北村伊藤正雄  
十月二十三日  
五万円 浦横町 小野正一郎  
（亡母文子様の香典返しとして）  
十月二十三日  
三万円 谷地中 佐藤  
（亡長男幹夫様の香典返しとして、  
三万円 博

十月十七日

印鑑と保険証を持ってきてください。  
交付しますので、住民課福祉係へ

十月二十八日  
一万二千百七十七円  
五城目第一中学校  
生徒会長 佐藤 元  
(十月二十七日の文化祭における  
バザーの収益金を寄附したもの)  
十月三十日  
五万円 新町 加藤 千雄  
(亡祖母マチノ様の香典返しとして  
て)  
十一月六日  
三千七百円

小玉 永激  
加藤 久悦 07-  
椎名耕一郎 16-  
京野 正敏 16-  
堀岡 幸昭 16-  
韻岡 幸雄 16-  
渡辺 小林 16-  
廣瀬 又男 21-  
幸子 21-  
秀勝 21-  
渡辺カズ子 21-  
伊藤 和義 21-  
葉菜トクエ 21-

齊藤 伊藤長一郎  
佐藤 清彦進  
佐藤 一関  
小玉 哲司  
佐々木三郎  
渡辺 紗子  
佐々木 敏  
川尻 祐一  
館岡ミエ子  
佐藤 真悦  
一関 勝己  
司